

Viterbo: Ludwig van Beethoven a Viterbo con I bemolli sono blu, dal 18 ottobre

Guarda tutti gli articoli di DA NON PERDERE

[Tweet](#) [G+](#) [Pinterest](#) 25-09-2018 12:09



Dopo Claude Debussy arriva a Viterbo Ludwig van Beethoven. Il Festival di musica classica “I bemolli sono blu”, ideato e organizzato dall’Associazione Musicale Muzio Clementi con sede a Roma e Viterbo, è giunto quest’anno alla seconda edizione. Da ottobre nella Città dei papi si svolgerà un ciclo di concerti dedicato a una delle figure più significative nella scena musicale mondiale, Ludwig van Beethoven (1770-1827). La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l’appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel,

ProgettArte3D e Il Borgo di Bagnaia.

Il programma propone 15 concerti a Viterbo e 5 a Roma (il Progetto ne prevede 20) puntando su solisti italiani e stranieri di fama internazionale e su alcuni giovani talenti del pianoforte, in collaborazione con l’Accademia Musicale Praeneste di Roma.

Tutti i concerti si svolgono nella Chiesa di San Silvestro (conosciuta come Chiesa del Gesù), **tranne l’inaugurazione** che si terrà all’Auditorium dell’Università della Tuscia (Santa Maria in Gradi), istituzione con la quale l’Associazione Muzio Clementi collabora da anni. Reduce dal successo di Spoleto con l’opera di apertura il Minotauro, la compositrice **Silvia Colasanti** sarà a Viterbo, come già lo scorso anno, con la Prima esecuzione italiana di un pezzo per quartetto d’archi. Nell’ottica di valorizzazione culturale e paesaggistica della città, **sono previsti anche due concerti di musica sacra nell’Abbazia Cistercense di San Martino al Cimino e uno a Bagnaia, al Palazzo Gallo.**

Quest’anno la musica classica raggiungerà la Casa Circondariale di Viterbo (Mammagialla), grazie all’appoggio del Console del Touring Club **Vincenzo Ceniti**. A tenere l’incontro-concerto con le persone detenute sarà il maestro Sandro De Palma che intende far arrivare anche in luogo così difficile il messaggio di libertà e progresso di Beethoven.

Sempre in quest’ottica al Liceo Musicale Santa Rosa di Viterbo il M° Sandro De Palma terrà una lezione-concerto con gli studenti.

Aspettando il Festival (18 ottobre - 4 novembre 2018), il direttore artistico **Sandro De Palma** **annuncia le nuove linee programmatiche prima della prossima conferenza stampa di ottobre.** Il programma completo è sul sito (www.associazioneclementi.org).

“La prima linea programmatica è **“Beethoven e il suo tempo”** - precisa il M° De Palma - nel quale il vero fulcro del progetto è naturalmente Beethoven, ma non solo. Toccheremo anche compositori oggi trascurati come Hummel e Clementi o sconosciuti come Ferdinand Ries e Jan Ladislav Dussek, questo per consentire di comprendere meglio l’humus culturale in cui si è delineata la personalità di uno dei più grandi compositori della storia. Saranno presentate, oltre alle composizioni più celebri, anche composizioni poco eseguite come la Serenata per flauto e pianoforte o il Trio per flauto, fagotto e pianoforte”.

NOTA – Il ciclo di concerti che comprende cinque linee programmatiche, è dedicato all’opera di uno dei più grandi geni dell’umanità. **1) Beethoven e il suo tempo** - Partendo da Beethoven, l’ascoltatore segue un percorso che spazia da Hummel, Clementi e Moscheles fino a compositori pressoché sconosciuti, come Ferdinand Ries, suo pupillo e segretario, Carl Czerny, fedele allievo, Friedrich Kuhlau, uno dei primi interpreti, Luigi Cherubini, che Beethoven stimava più di tutti tra i suoi contemporanei.

2) I suoni dello Spirito - Due imperdibili concerti di musica sacra nella straordinaria cornice della Chiesa abbaziale di San Martino al Cimino. Il primo con il Coro Musica Reservata, direttore Roberto Ciafrei che con un originale programma, “O magnum mysterium”, indagherà il mistero dell’incarnazione di Cristo dal Rinascimento ai contemporanei, facendo ascoltare le stesse parole interpretate da autori di diverse epoche e con stili differenti. Il secondo con la Nuova Orchestra da camera “Ferruccio Busoni” diretta da Massimo Belli che con alcuni giovani e valorosi solisti interpreterà tutte composizioni concepite per essere suonate in Chiesa.

SERVIZI
Riceviamo e Pubblichiamo

TOOLS
Strumenti utili su OV

3) **Musica senza confini** – Il 9 novembre il maestro Sandro De Palma offrirà un incontro-concerto ai detenuti della Casa Circondariale di Viterbo, per una esperienza di condivisione e riscatto sociale. L'etnomusicologo irlandese John Blacking nel suo libro "How musical is man?" ritiene che la funzione profonda della musica è quella di incrementare la qualità dell'esperienza individuale e delle relazioni umane all'interno della comunità: le strutture musicali riflettono modi e moti dell'esperienza umana. Simbolo di libertà e progresso e genio assoluto della forma e delle relazioni tra elementi musicali, Beethoven è sembrato l'autore più adatto alla circostanza.

4) **Beethoven, poeta dei suoni** - Un incontro con gli studenti dell'Istituto Musicale Santa Rosa di Viterbo per una lezione-concerto aperta a tutti per un approfondimento della figura di Beethoven in rapporto con la società del tempo.

5) **Giovani talenti** - Cinque appuntamenti a Roma con giovani talenti del pianoforte, in collaborazione con l'Accademia Musicale Praeneste di Roma.

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 338 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail: associazioneclementi@g.mail.com

Clicca per Condividere questo articolo



Commenta con Facebook

Ultime news di DA NON PERDERE



Donne in Opera: sfilata di moda con le creazioni artigianali delle imp...



Artisti e degustazioni di vino, attesa per DivinArte al Forte dei Borg...



Fabi, un convegno sulla salute delle donne...



Tuscia Comix, gli appuntamenti di domenica 23 settembre...



Anche Le Sarapiche al Festival della Cultura dei Monti Cimini...



Comitato salute e ambiente: incontro pubblico a Viterbo...



Territorio, teatro e arte: Caffèina annuncia il Festival della Cultura...



Anche Gloria vuole Imparare. Da Sutri a Lilongwe...



OCCHIOVITERBESE

Redazione OV
Staff O.V.I.T.
Contatti
Facebook FanPage
Facebook Profilo I
Facebook Profilo II
Facebook Profilo III
OcchioMusic su Facebook

SEZIONI

Cronaca
Politica
Notizie Utili
Arte e Cultura
Da non perdere
Lettere dai lettori
Curiosità
Sport a Viterbo

RUBRICHE

Occhio al Giardino
Occhio alla ricetta
OcchioWall
OcchioMusic
Occhio alla salute
Occhio al Cinema
Occhio all'oroscopo
Tecnologia

STRUMENTI

My Occhio
Toolbar
Widget
OV Mobile
Rss
Servizi Web

SERVIZI

Offerte Usato
Orari bus
Turni farmacie
Meteo
Comuni di Viterbo

LINK UTILI

[Tweet](#)

Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la [cookie policy](#).

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

x

